



RIUTILIZZASI

COLONIA BOLOGNESE





#RIUTILIZZASI COLONIA BIOLOGNESE 2018

Riutilizzasi Colonia Bolognese è il primo esempio di rigenerazione urbana partecipata da parte della società civile di un bene storico e in stato di abbandono a Rimini.

La Colonia Bolognese di Rimini è stata concessa dalla **Curatela Fallimentare CMV** all'Associazione **Il Palloncino Rosso** per svolgere attività ed iniziative finalizzate a **prevenire fenomeni di degrado e microcriminalità, favorendo la partecipazione della cittadinanza.**

Dal **24 giugno fino al 31 ottobre 2018** una porzione della Colonia, costruita nell'epoca fascista su progetto dell'ingegner Ildebrando Tabarroni, ha quindi riaperto i battenti ed è stata teatro di una serie di appuntamenti che hanno avuto come filo conduttore la **rigenerazione** attraverso eventi culturali.

Bike tour delle Colonie, cinema all'aperto, teatro, concerti ed eventi sportivi hanno "ri-animato" la Colonia Bolognese e il suo giardino, da anni ormai al centro delle cronache solo per lo stato di abbandono e degrado in cui versava.

CHI E' IL PALLONCINO ROSSO?

Ideatrice e capofila del progetto è l'Associazione di Promozione Sociale **Il Palloncino Rosso** che, fin dalla sua nascita, nel 2015, si occupa di **innovazione sociale e rigenerazione urbana partecipata**, promuovendo eventi e proposte culturali finalizzate ad una riflessione sulla riappropriazione dei beni comuni nel territorio riminese, al di là dell'assistenzialismo pubblico e privato ed al di fuori di azioni di mero "riassetto" urbano imposte dall'alto (e quindi non sempre capaci di rispondere ai bisogni delle comunità locali).

Tutto parte a maggio 2018 quando Il Palloncino Rosso firma un accordo con la Curatela Fallimentare CMV, (Curatori Rag. Ettore Trippitelli e Dott. Fabrizio Tentoni) avente ad oggetto la concessione di una porzione della Colonia Bolognese.

Obiettivo del progetto: **rigenerare per partecipare e partecipare per rigenerare**; con Riutilizzasi Colonia Bolognese 2018 Il Palloncino Rosso invita la cittadinanza riminese alla riappropriazione non solo di un bene comune, ma anche e soprattutto della **coscienza civica** e del **senso di comunità**.

PERCHE' LA COLONIA BOLOGNESE?

Per **vocazione storica** e **radicamento nell'immaginario collettivo**, le Colonie marine sono per i cittadini della Riviera romagnola beni a connotazione fortemente identitaria. Ecco perché l'associazione *Il Palloncino Rosso* ha scelto di "rigenerare" la Colonia Bolognese ritenendola un bene che appartiene (in senso "culturale", prima ancora che "giuridico") alla comunità.

RIUSIAMO L'ITALIA

Come tante altre associazioni in Italia, anche l'Associazione riminese si sta impegnando da tempo a promuovere operazioni di riutilizzo di beni immobili dismessi e per farlo ha pensato ad un vero e proprio palinsesto di eventi organizzati in collaborazione con alcuni dei più importanti attori del territorio. Gli eventi hanno avuto luogo in **uno spazio flessibile** e reso adatto ad ospitare diverse funzioni, generando **contaminazioni ed ibridazioni**.

IL PATROCINIO DEL COMUNE

A patrocinare il progetto il **Comune di Rimini**, che pur essendo la Colonia bene privato, ha appoggiato fin dall'inizio l'iniziativa.

"Per troppi anni abbiamo creduto fosse normale non utilizzare immobili e beni fisici, in attesa di una loro riqualificazione. Ma mentre questa non avveniva mai, quegli immobili diventavano sempre più invisibili e inaccessibili – ha dichiarato durante la conferenza stampa di presentazione del progetto *Riutilizzasi Colonia Bolognese 2018*, **Andrea Gnassi, Sindaco di Rimini** – La parola chiave è **restituzione**, senza per forza aggiungere «in attesa che». La restituzione anche temporanea è un valore in sé perché da visibilità a un luogo e uno spazio altrimenti invisibile. Se a farlo non sono solo le istituzioni ma una società civile che, dal basso, costruisce esperienze partecipate di condivisione e apertura culturale, il significato è ancora più profondo. E non si tratta di follia, come sento dire, ma di allinearci alle migliori esperienze europee di riutilizzo di spazi urbani attraverso una piena e matura compartecipazione di tutti i cittadini».



UNA FOLLIA DIVENTATA REALTÀ: GLI EVENTI



24 GIUGNO 2018 _ IT.A.CÀ OFF Rimini | CicloTour: nuova vita per le colonie

Un tour in bicicletta, dalla città al mare, per riscoprire – nell'anno europeo dedicato al patrimonio culturale – la storia e l'architettura delle ex colonie marine riminesi, raccontate dall'Architetto Silvia Capelli de "Il Palloncino Rosso".

L'evento, patrocinato dal Comune di Rimini, è stato inserito all'interno della decima edizione di "IT.A.CÀ migranti e viaggiatori – Festival del Turismo Responsabile" ed è organizzato dalla rete IT.A.CÀ Rimini, con la collaborazione di Onlus Pedalando e Camminando/Fiab Rimini, Ciclofficina Rimini e Spazi Indecisi.



29 GIUGNO – 20 LUGLIO – 24 AGOSTO – 7 SETTEMBRE

LA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

“Il potere dell’immaginazione – Storie incredibili di persone che hanno cambiato il loro (ed il nostro) mondo”



27 LUGLIO 2018

IL CONCERTO

(in collaborazione con l'Associazione Culturale Attiva)
BossaMossa 4et meets BARBARA CASINI



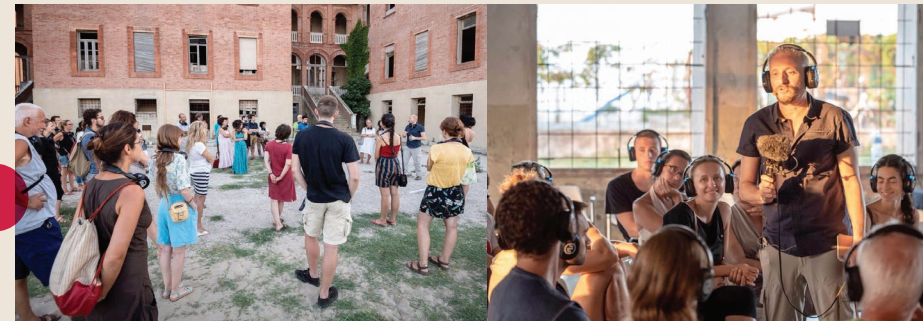
La Colonia Bolognese si è trasformata in un palcoscenico: una mostra fotografica, installazioni artistiche ed una cena hanno aperto la serata alla grande musica, con un concerto di una delle importanti e riconosciute interpreti italiane della musica d'autore brasiliana: Barbara Casini.

30-31 LUGLIO 2018 – IL TEATRO

SPETTACOLO TEATRALE

(in collaborazione con il Festival “Le Città Visibili”)

FARSI SILENZIO



progetto e interpretazione: **Marco Cacciola** drammaturgia: **Tindaro Granata** suono: **Marco Mantovani** produzione: **Elsinor** centro di produzione teatrale

Lo spettacolo è un viaggio alla riscoperta della lentezza, del silenzio attraverso la quotidianità della vita. Gli spettatori sono stati dotati di cuffie, in modo da cercare e attivare nuove relazioni tra lo spazio esterno/pubblico e quello interno/privato. In un'epoca in cui l'immagine è così prepotente, il tentativo è lasciare che il suono suggerisca le parole, per scrostarle e riportare alla luce il loro vero significato: c'è bisogno di silenzio.

10 AGOSTO 2018

IL CONCERTO

DA MOZART A MICHAEL JACKSON • **Novensemble**



Novensemble, gruppo di giovani musicisti nato da un'idea di alcuni membri dell'Orchestra Senza Spine di Bologna, ha portato alla **Colonia Bolognese** un originale concerto contenente vari generi musicali: si sono contaminati brani di musica classica, folk, colonne sonore e pop-rock, trasformandosi uno nell'altro in un gioco fra strumenti musicale e pubblico.





JKL, IL CORSO DI MONTAGGIO VIDEO CON SMARTLAB

Il 7/8/9 settembre si è svolto un Corso di Montaggio Video organizzato dalla Cooperativa Smart di Rovereto. Obiettivo del corso era far comprendere il montaggio video come linguaggio, ovvero come strumento utile alla comunicazione, tenendo presente che è possibile realizzare dei prodotti di qualità, grazie soprattutto alle idee.



Smart è una cooperativa di Rovereto che si pone l'obiettivo di generare professionalità incrementando l'occupazione giovanile nel settore socio-culturale.

21 SETTEMBRE 2018, RIMINI WAKE HUB 2018



Appuntamento annuale promosso da "Il Palloncino Rosso" dedicato agli spazi dell'ibridazione culturale e sociale, quest'anno con un focus specificatamente dedicato alle esperienze di rigenerazione urbana.

CONCERTO FINE STAGIONE CON IL DUO BUCOLICO

La festa di chiusura è stata affidata alla musica del Duo Bucolico. Il duo romagnolo composto da Daniele Maggioli e Antonio Ramberti che hanno scelto di interrompere il loro tour per un giorno e omaggiare quella che è stata definita la novità dell'estate 2018, la "rinata" Ex Colonia Bolognese.





IL MERCATINO E LA FESTA DI HALLOWEEN

Durante l'estate alla Colonia Bolognese si sono susseguiti mercatini e feste come La Seconda Chance e la Festa di Halloween



LO SPORT

Per tutta l'estate si sono tenute lezioni di **yoga**, **pilates** e **ginnastica funzionale** in collaborazione con l'Associazione Sportiva Dilettantistica FAN, lo Studio di Psicologia BenEssere in Mente e my life di Rovereto



GLI SHOOTING



Tanti i fotografi, i videomaker e i blogger che hanno scelto la colonia quale location ideale per allestire i propri set.

SCUOLE

Durante l'estate di sono susseguite diverse visite da parte delle scuole del territorio: gli alunni della scuola media Di Duccio e della scuola primaria di Via Pescara dell'istituto comprensivo di Miramare, nell'ambito di un progetto scolastico denominato "Il popolo delle colonie", promosso dal Miur, hanno fatto visita alla Novarese ed alla Bolognese.

Grazie alle migliaia di persone che dal 21 giugno al 21 settembre sono passate in Colonia per un film, uno spettacolo teatrale, un concerto, un seminario, un mercatino. Grazie alla Curatela Fallimentare CMV (Ettore Trippitelli e Fabrizio Tentoni) che ha reso possibile questo progetto e ha creduto in noi e nell'idea che la preservazione dell'ordine pubblico passi anche attraverso la cultura e non solo tramite i presidi di polizia. Grazie al Comune di Rimini, che ha patrocinato il progetto e con cui ci vedremo per pensare alla prossima stagione, pensando non solo alla Colonia ma a tutta Miramare. Grazie a Aeronautica Militare 15° Stormo, Oasi Ristobar, Riminiterme, Bagno 151 Gustavo, Pro Loco Miramare da Amare, Itaca migranti e viaggiatori - Festival del Turismo Responsabile, Le città visibili, iperPIANO, Cooperativa Sociale Smart, Dogville, Interno4 Edizioni, Sputnik Cinematografica, Alan Angelini, Roberto Naccari, Stefano Bisulli, Massimo Roccaforte, Ivana Rambaldi, Meschina Stefania, Andrea Arcangeli, Mary Logan, Franco Fabbri, Maria Cristina Ballestracci, Associazione Onlus Pedalando e Camminando/Fiab Rimini, Spazi Indecisi, FAN Associazione Sportiva Dilettantistica, Benessere in Mente - Studio di Psicologia Anthos, Lisa Bifulco Photography, Elisabetta Angeli, Grabo Balloons, Centro Sociale Grotta Rossa, Cgil Rimini, Sauro Pari, Agedo Rimini e Cesena - Per la Romagna, Arcigay Rimini "Alan Turing", Casa Madiba Network, Non Una Di Meno Rimini, Marco Cacciola, Farsi Silenzio, Duo Bucolico, Birra Riminese, Swansound, Dino Pagnoni, Giorgio Palladino, Valerio Zanotti, Flavia Di Ruscio, Flaviadir Photo, Davide Pioggia, Giorgio Salvatori photographer, Fabio Gervasoni Photography, IO e Rimini, Bambini in Riviera, Federica Piersimoni, Adrias Online, Paola Russo, Flower MaryGrace, Ing. Michele Viola, Ic Miramare, Itts Belluzzi, Daniele Bianchi, Reedo Lab, Swan Puzone, La Vali Ph, angela Fusini, emanuela Ciavatta, Manuale Danza, Clan karif rimini 3, Lucone Grandini, Pastrocchio Riccione, Novensemble - Orchestra Senzaspine).



www.ilpalloncinorosso.it

con il patrocinio del



Comune di Rimini