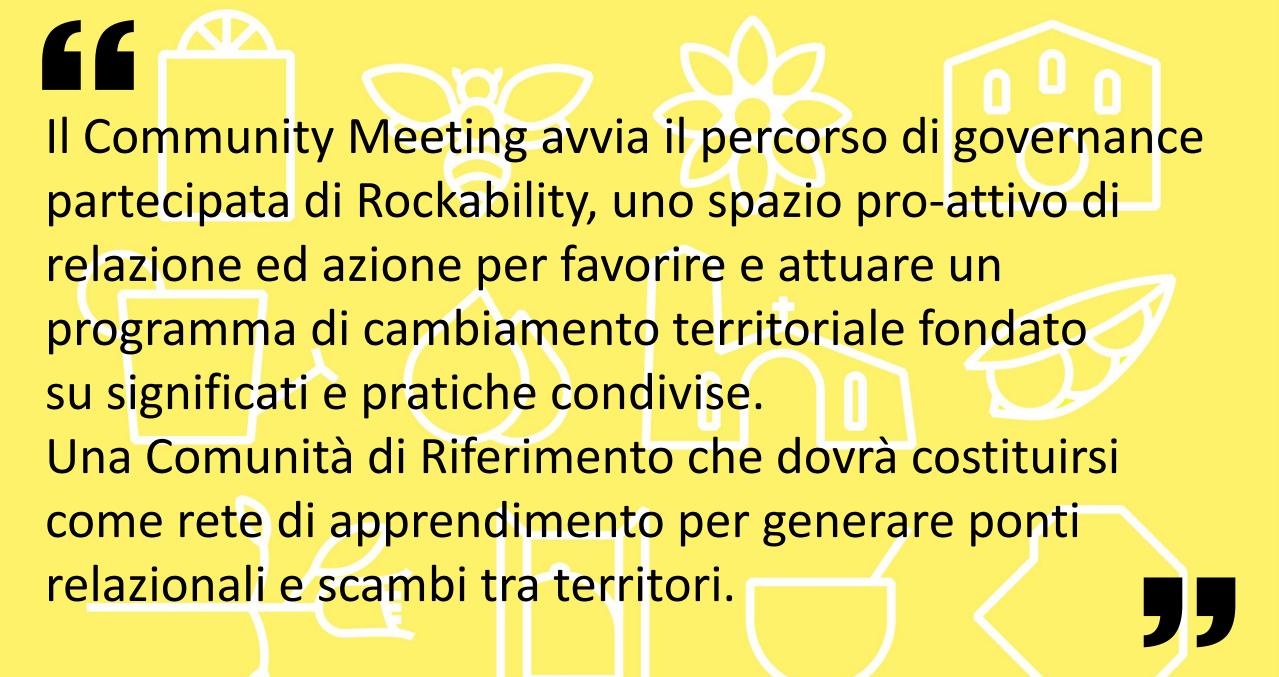
Roccaporena di Cascia
01 giugno 2019

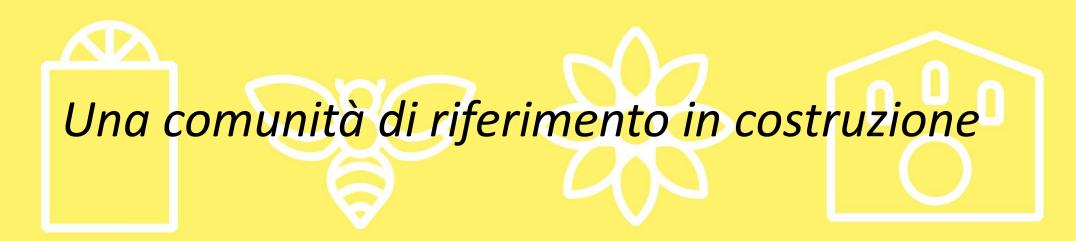
primo
COMMUNITY
MEETING

ROCKABILITY

PERCORSI PER UNA COMUNITA' IN MOVIMENTO, RIFLESSIVA E GENERATIVA NEI LUOGHI DEL POSSIBILE

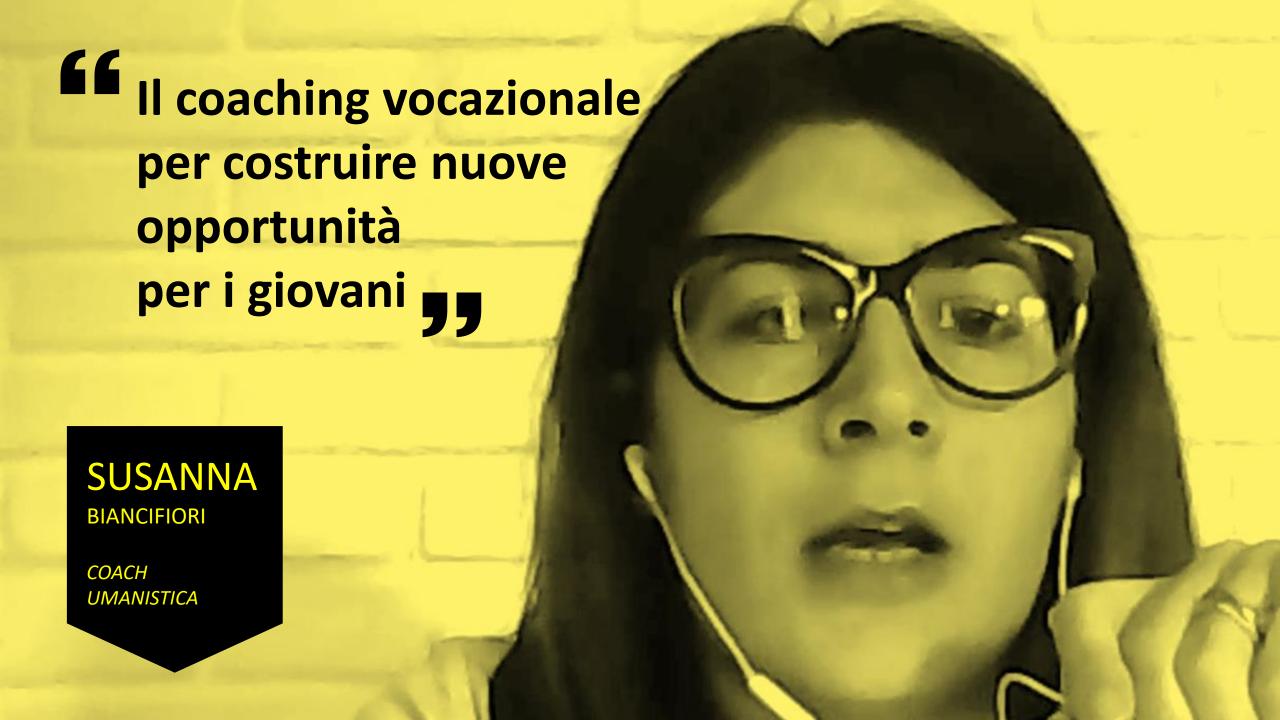




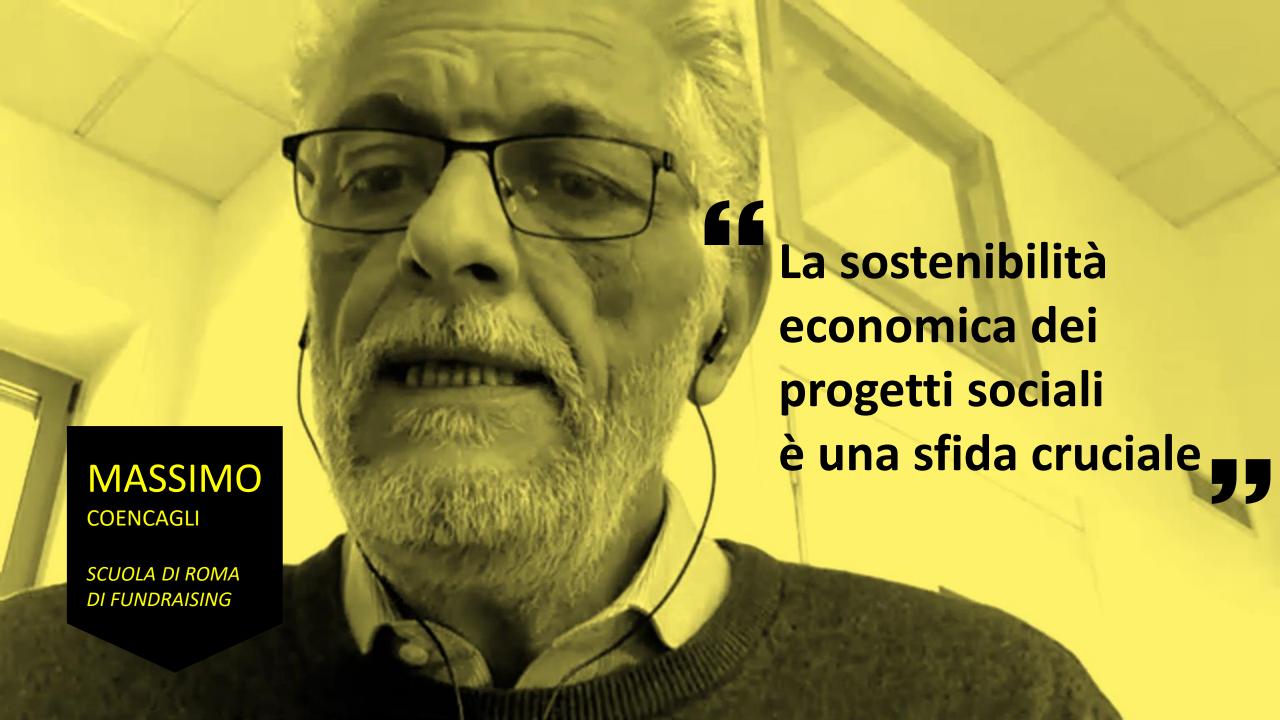










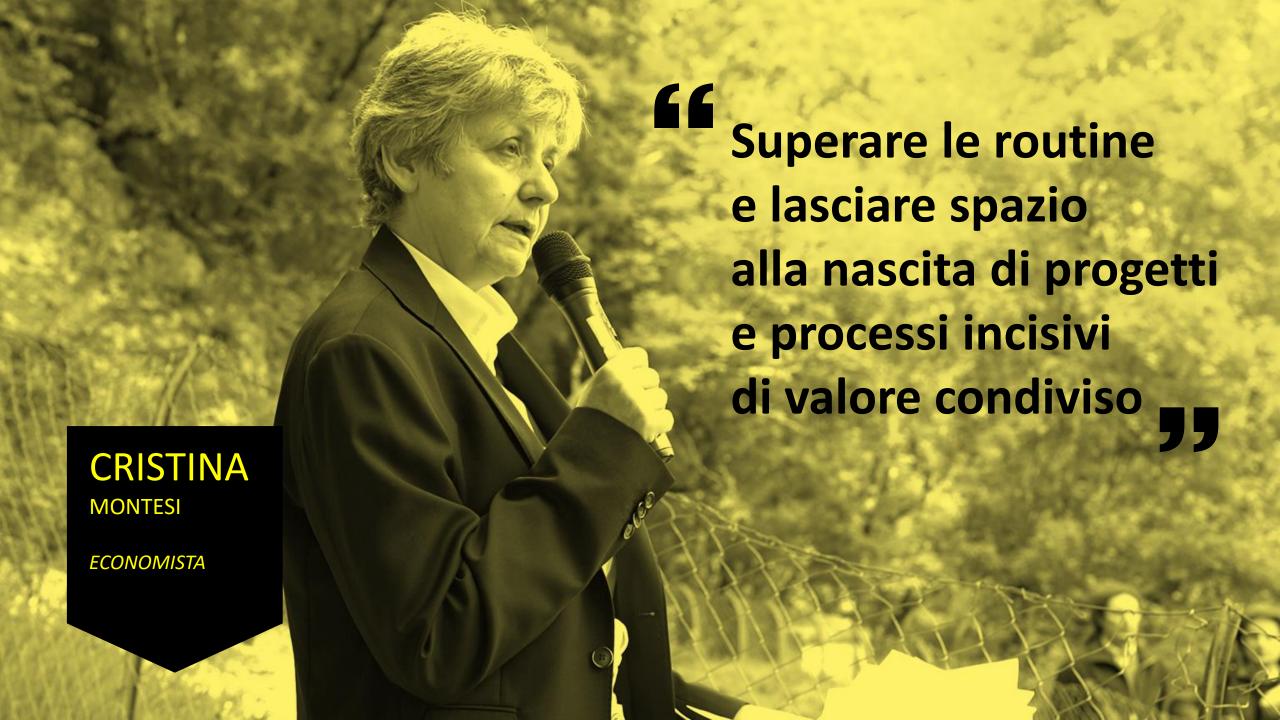






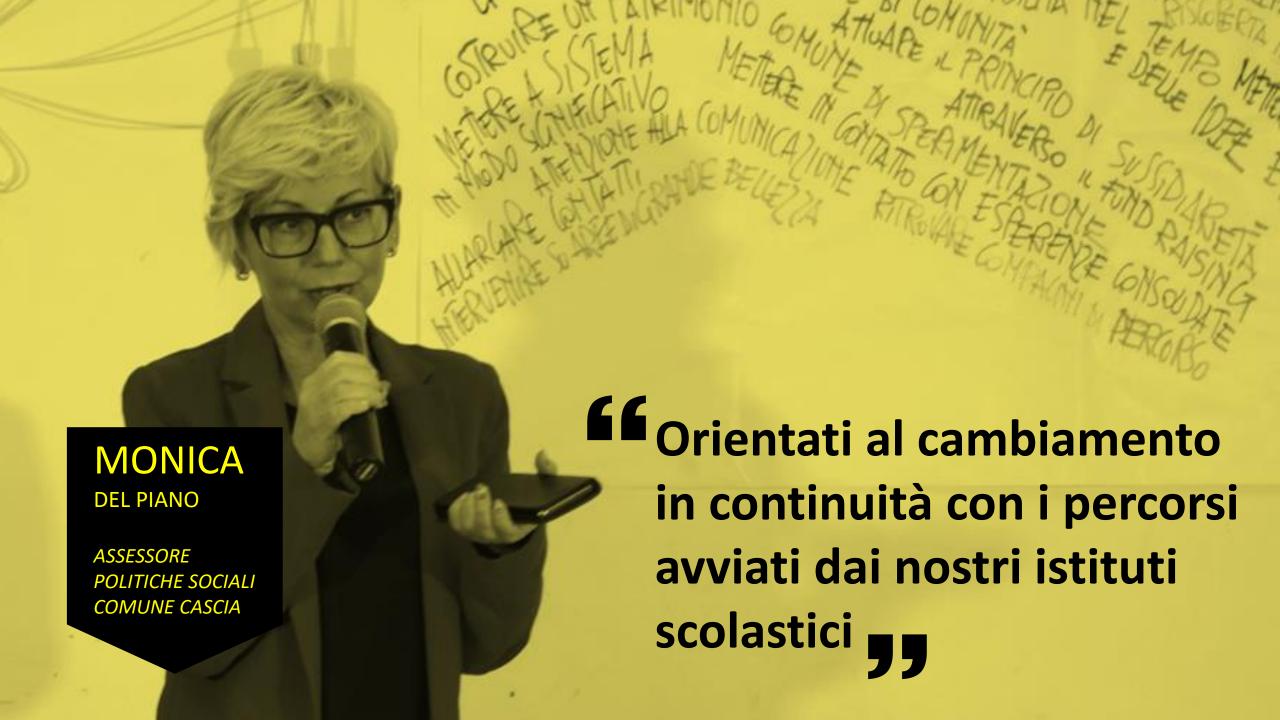
Considerare il grande potenziale che si attiva mettendo in rete le reti e attenzione a non disperdere il capitale relazionale





La sfida per Rockability insieme a tante altre esperienze in Italia: rappresentare uno dei player su cui si può giocare il futuro del Paese GIOVANNI **CAMPAGNOLI ECONOMISTA** ESPERTO DI IMPRESE CULTURALI



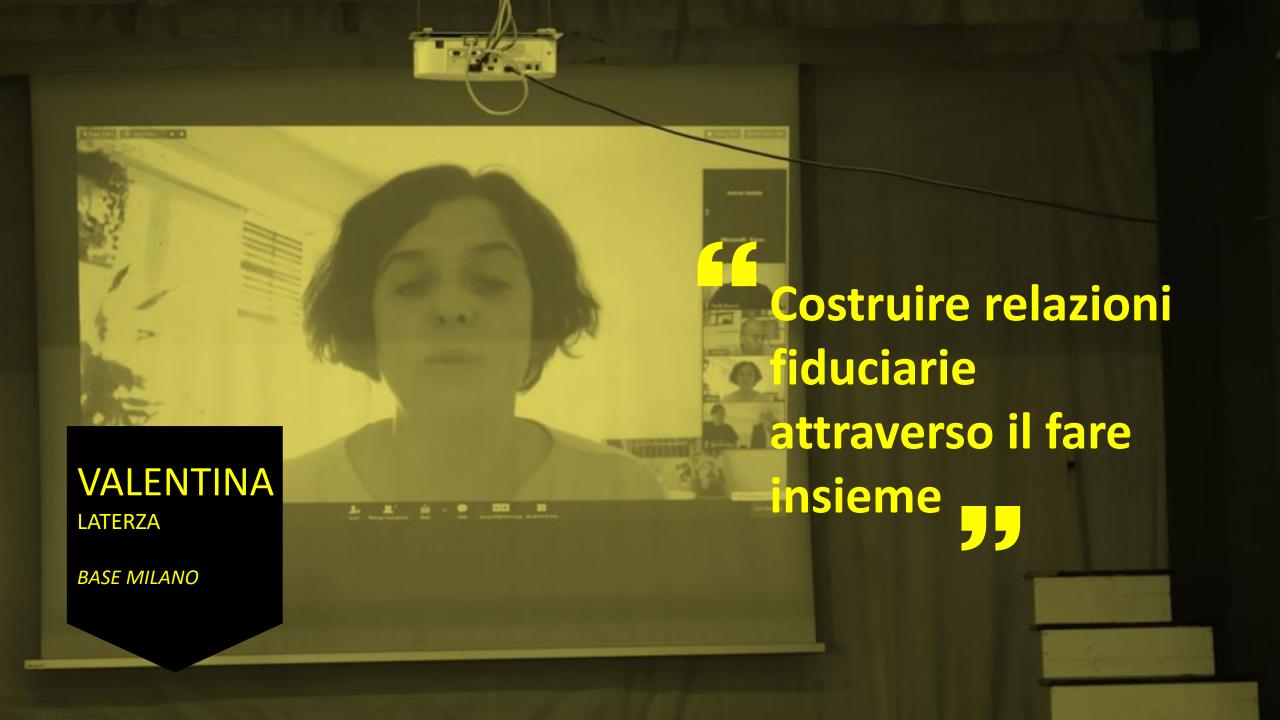


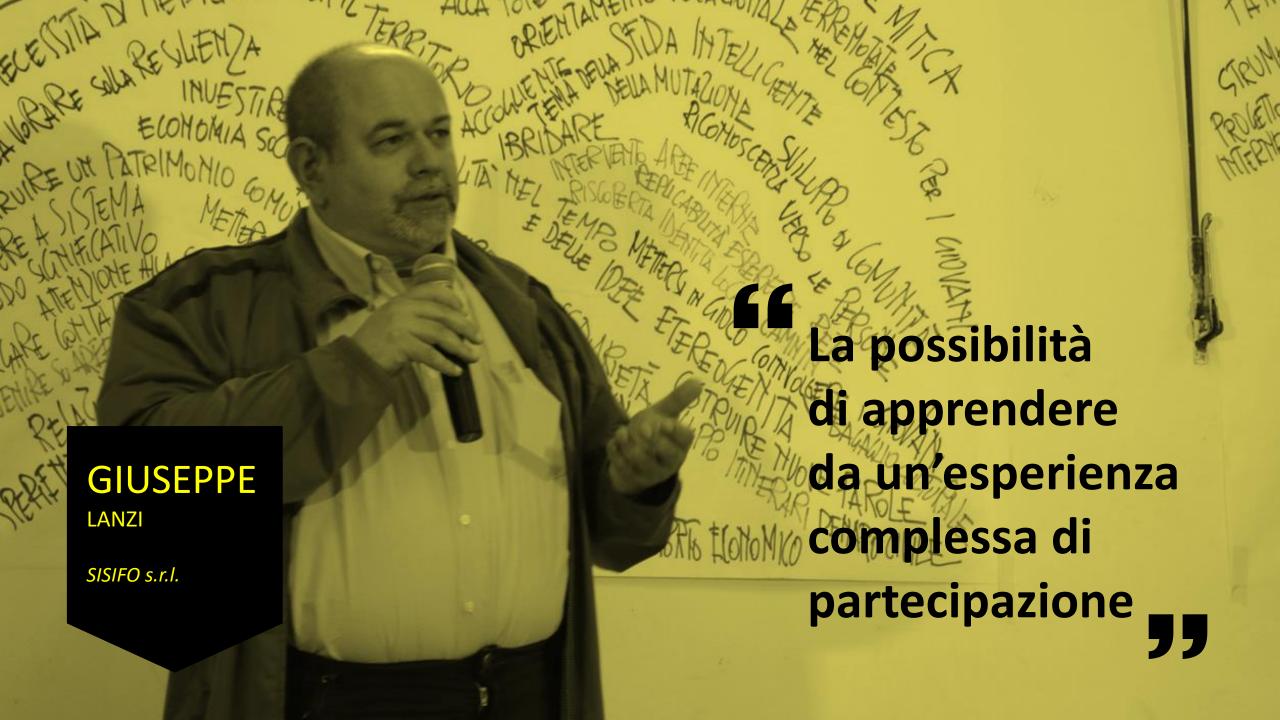
















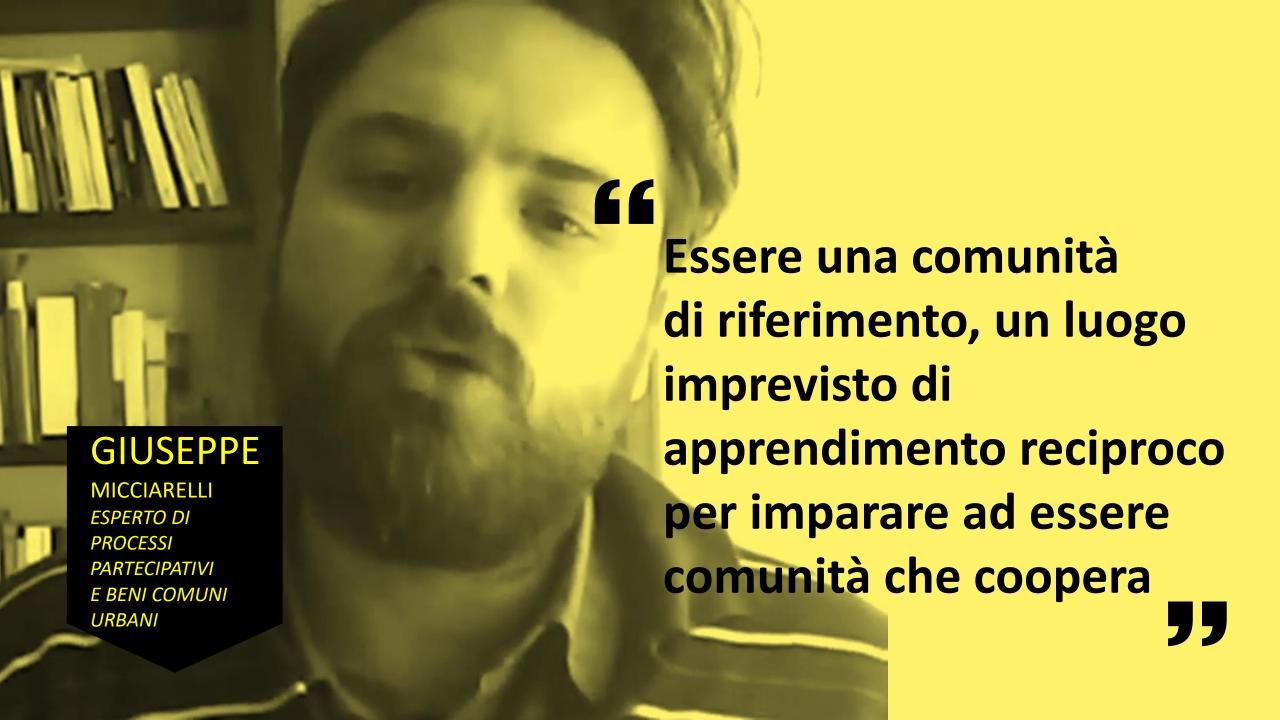




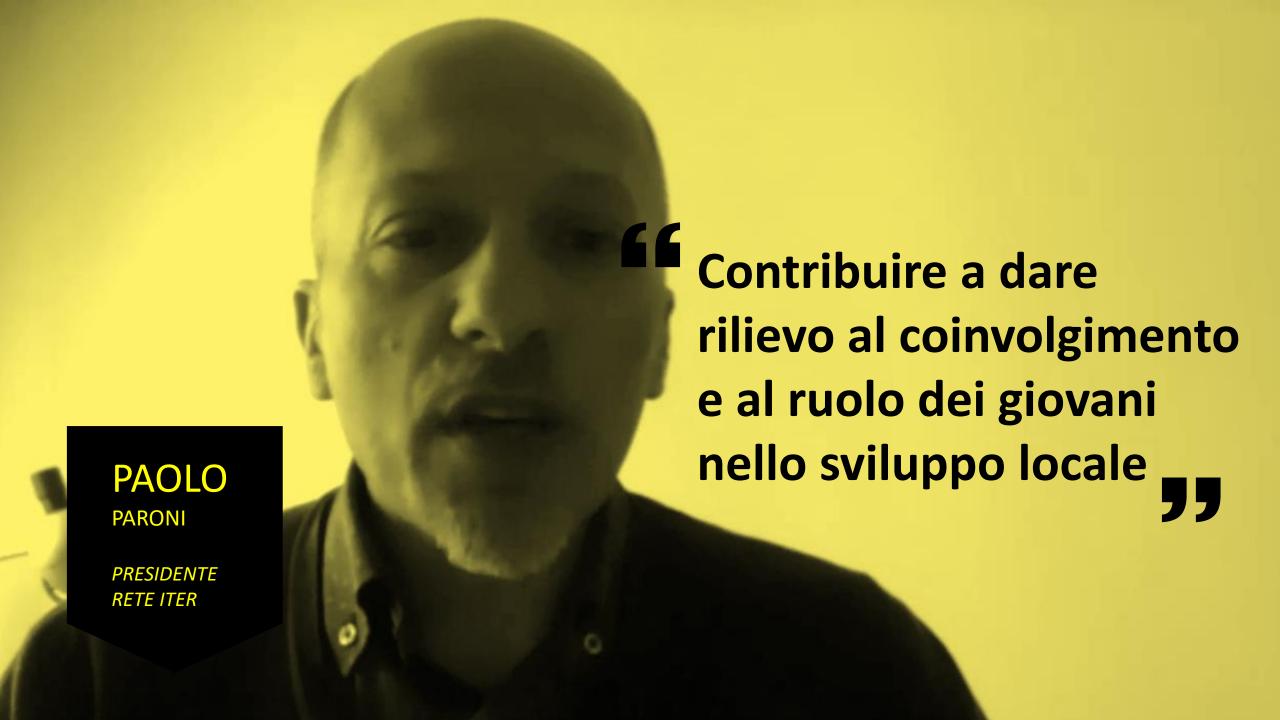
Due anni in ascolto rispetto a quanto emergerà come occasione di ripartenza post-sisma

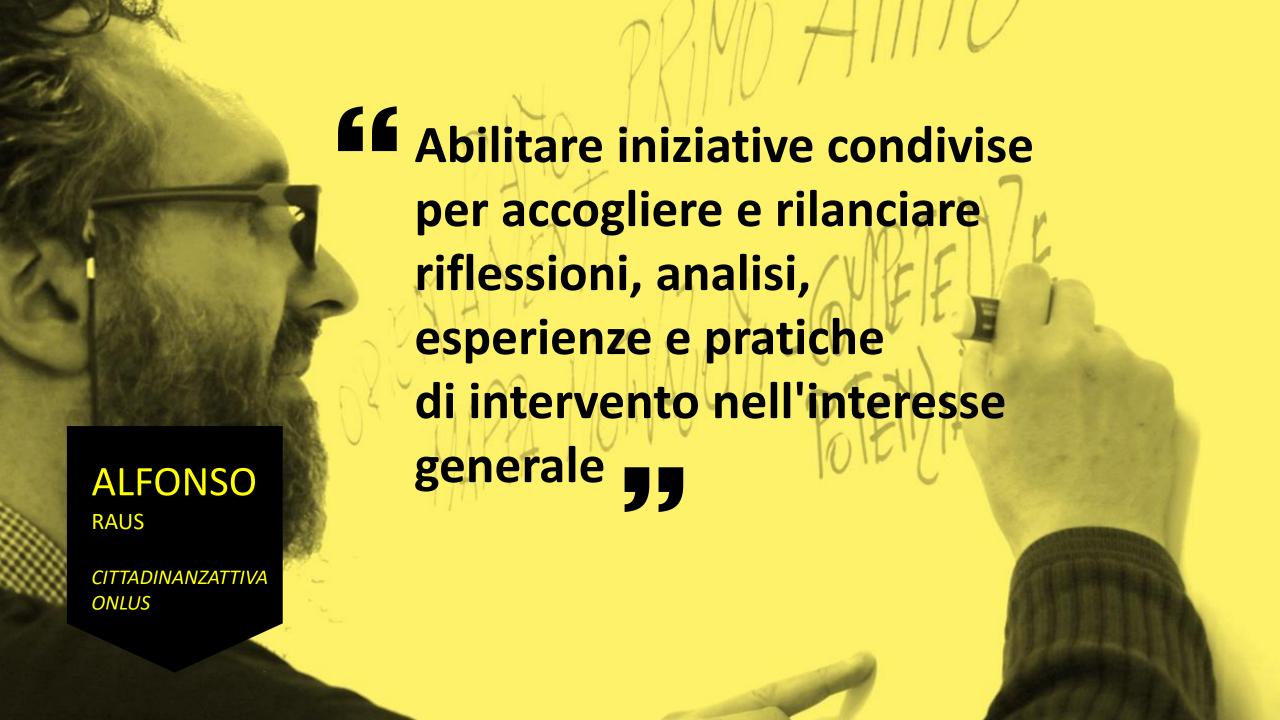
GIORGIO PALLUCCO

DIRETTORE
CARITAS DIOCESANA
SPOLETO-NORCIA











METTERE IN REVELENCE TO ALLA POLETICA ENTO VOCAZIONA. RICHIAMO WESTIRE SULA SOSTENIZITA PRIDARE MENAMENTALIONA REPORTATIONAL DEPLICATION OF THE PRIDARE MAINTALIONAL REPORTATIONAL DEPLICATIONAL DEPLICATIONA INVESTIRE SULA SOSTENIBILITÀ HEL RISCOBRITA DELLE DELL LAVORARE SOLARE SOLARE SOLIE REUM PATRIMONIO GOMATINAPE IL PRINCIPIO DI LIVE ETIMORIO DI SISSIMA METIBE IN SI SPERINGINO DI SISSIMA ETERNICA DI SISSIMA DI LIVE ETERNICA DI SISSIMA DI LIVE ETERNICA DI SISSIMA SI SINCA SI MODEILI INTERNAMENTA GOS MODEI ELONOMIA SOCIALE & COMUNITA' ATTICAPE IL PRINCIPIO DI SUSSIDIARITA LUDIAMENA SILIPPO DI SAISING SILIPPO DE MODELLO INTERENTO INNAULE CHIEN HIBVI FIRM DIERO MODO DI SEL



- capacità di incidere nella realtà
- consapevolezza critica e delle potenzialità
- partecipazione per ottenere risultati
- apprendere dal processo
- mettersi in gioco
- costruire nuove parole nella diversità dei linguaggi
- relazioni significative e fiducia da generare
- diverso modo di pensare

- rinascita centro educativo come progetto di comunità
- ricostruire processi educativi all'interno di un contesto territoriale
- potenza evocativa, spirituale e mitica del territorio
- offrire il bene
- esperienza di dono reciproco
- riconoscenza verso le persone
- innalzare il livello di innovazione tecnologico

APPRENDIMENTO E EMPOWERING INDIVIDUALE E COLLETTIVO

APPROCCIO SVILUPPO LOCALE DI **COMUNITA'**

MUTAZIONE TERRITORIALE SVILUPPO SOSTENIBILE

BENI SOCIALI E INDIVIDUALI

RELAZIONI MULTILIVELLO SCALABILITA'

- mediazione con il territorio
- specificità intervento area terremotate e interne
- · comunità accogliente
- ibridare e non settorializzare
- replicabilità delle esperienze
- rilettura delle identità locali
- economia sociale e di comunità
- generare nuove idee
- costruire un patrimonio comune di sperimentazione
- sviluppare forme di turismo di comunità

- mettere in movimento. un " cervello collettivo" attraverso la partecipazione •sperimentare nuove metodologie e approcci
- per il rilancio del territorio • mettere a sistema esperienze di nuovi abitanti: "cittadinanza temporanea"
- valorizzare le risorse giovanili
- intervenire su aree di grande bellezza
- attuare il principio di sussidiarietà attraverso il fundraising

- mettere in rete le reti
- riconoscimento dall'esterno
- mettere in contatto con esperienze consolidate
- grande attenzione alla comunicazione
- allargare i contatti
- offrire opportunità di riflessione su tematiche di interesse generale e per la ricerca scientifica e culturale
- impostare un metodo di valutazione perchè attraverso le pratiche cresca la capacità dei territori di rispondere a necessità, bisogni e complessità







lavorare insieme nel percorso di attivazione del territorio e di costruzione dei risultati

Amministrazione Comunale di Cascia

strumenti, metodi ed approcci sussidiari per il benessere della comunità

strumenti e metodi per analizzare modelli di sviluppo economico e sociale dei territori

Progetto Fondamenti

sviluppare la potenzialità

Rockability per la messa a

contaminarsi con gli approcci

G. Campagnoli - Economista

regime delle attività -

dell'impresa culturale

coinvolgimento attivo dei cittadini

e strategie creativo- culturali

partecipate e innovative

iniziale del progetto

far emergere il grande potenziale che si attiva quando si mettono in rete le reti

R. Battaglia Giornalista d'inchiesta

relazioni con esperienze di attuazione di strategie di turismo responsabile e intervento in aree interne

sperimentazione di forme aggregative e di rigenerazione di spazi da parte dei giovani

valutazione bilancio ambientale ed energetico - contributo elaborazione prototipi educativi innovativi in materia di educazione alla sostenibilità

ARPA Umbria

Esperto di processi di sviluppo di comunità e territori contributo all'elaborazione di un

esperienza sviluppo locale

"talenti" giovanili

mappatura territoriale e

delle politiche pubbliche

applicazione design partecipato

RETE ITER

attraverso la valorizzazione dei

modello sperimentale di servizio socio-educativo innovativo per minori – attivare un network di interlocutori qualificati

C.Andorlini

Minorenni di Perugia

contributo studio dinamiche territoriali e supporto intervento di compliance assessment di processi di community-led local

development Fondazione G. Di Vittorio –

comunità locale

collaborazione allo sviluppo di iniziative di coinvolgimento attivo dei giovani

mappa delle risorse

e alle sempre nuove esigenze

della comunità

mettere a disposizione il

potenziale del vivaio dei

il contributo dello sport in

ambito socio-educativo

USD Cascia Calcio

contributo all'animazione della

Ass.Roccaporena Viva

minori e giovani valorizzando

contributo allo sviluppo di iniziative artistico-musicali

Ass.Culturale Giovanile Bisse -

coinvolgimento delle Caritas Diocesane dell'Umbria e contributo sistema accoglienza fragilità sociali

G. Pallucco Direttore Caritas Diocesana Spoleto -Norcia

approcci alla sostenibilità ambientale di una comunità con focus ai flussi di materia

diversità e imparare ad essere comunità di riferimento che coopera

Giurista e esperto di processi partecipativi e beni comuni urbani

contributo alla progettazione e realizzazione di eventi e percorsi di coinvolgimento di artisti e operatori culturali

STUDIO A'87 Spoleto

animazione e facilitazione della partecipazione delle amministrazioni comunali

contribuire a fare rete nella

giovani

esperienza hub innovativo

V. Laterza - Base Milano

e itinerari/percorsi

accoglienza abitativa

G.Micciarelli

A.Cosso Vice Pres. Nazionale Cittadinanzattiva onlus

> sostegno alla progettazione di iniziative di creazione di itinerari e percorsi di conoscenza territoriale

Soprintendenza Archeologica belle Arti e Paesaggio dell'Umbria

contributo allo sviluppo di iniziative artistico-musicali

Ass. Corale S.Rita di Cascia

Interesse all'ambito dei minori – collaborazione nella realizzazione di eventi regionali

ANCI Umbria

applicazione coach vocazionale nella costruzione di opportunità per i giovani del territorio

S.Biancifiori **Coach Umanistica**

contributo allo sviluppo di

mondo della ricerca sulla spiritualità e la mistica

pratiche di economia civile e

generativa - coinvolgimento del

C. Montesi – Economista UNIPG

progettazione partecipata

A. Raus

cammino di apertura al territorio mettere a disposizione la propria esperienza nella promozione di iniziative di inclusione

Ente Santuario di S.Rita E. Patito Opera Segno dell'Alta Marroggia

> promuovere lo sviluppo partecipato di azioni di welfare di prossimità

condivisione di esperienze e conoscenze nell'organizzazione di iniziative di coinvolgimento della comunità locale

favorire il coinvolgimento della cittadinanza di Spoleto e collaborazione dell'Amministrazione alle iniziative di co-progettazione

scambio best practices "Borghi attivi" e percorsi attuazione Convenzione di Faro

Comune di Fontecchio

facilitazione di percorsi e tecniche di partecipazione e di networking

Cittadinanzattiva onlus





SULL' ANALISI TERRITORIALE

E' stato rilevato che in ogni contesto territoriale, si perde una consistente percentuale di capacità relazionale che non è portato a valore, soprattutto per criticità dovute al manifestarsi di forme di autoreferenzialità.

SUL RAPPORTO INTERNO/ESTERNO NEL TERRITORIO

Riuscire a evidenziare modi di connessione nuovi, mettendo in relazione quello che si riscontra in "ingresso" leggendo in modo articolato e connesso vari elementi territoriali esistenti e quanto si introduce e si porta come motivazioni e competenze dall'esterno.

SULLA FORMAZIONE E SVILUPPO DELLA COMUNITA' DI RIFERIMENTO

I diversi linguaggi ed esperienze che si stanno esprimendo sollecitano in una comunità in formazione, l'apprendimento reciproco.

Tale diversità può determinare anche delle criticità in termini di "confusione identitaria": quando un singolo entra in una comunità di riferimento, il singolo è espressione, appartiene anche ad altre comunità (sociali, di sensibilità ideale, religiosa, di territorio, ecc...).

La domanda è quindi: come si fa ad essere una comunità di riferimento con presenti tante altre comunità, appartenenze, reti già esistenti portate dalle singole persone?

SULLA FORMAZIONE E SVILUPPO DELLA COMUNITA' DI RIFERIMENTO

Bisogna riuscire a sperimentare una "porosità" che permetta inclusività. Ragionare, cioè, come se questa non sia una comunità costitutiva, ma una comunità cooperativa.

Una comunità del genere, sviluppandosi, crea delle tensioni anche in relazione alla identità espressa dal territorio in cui si interviene con il progetto. Facciamo della sperimentazione di questa comunità di riferimento un luogo "imprevisto" e non un luogo in cui imporre una visione. Le visioni che abbiamo ognuno non bastano. La costruzione di una rete del genere richiede tempo e uno sforzo notevole.

SULL'IMPATTO NEL SISTEMA

Altra valutazione riguarda la relazione critica o di non sempre sintonia tra le logiche innovative e orientate alla effettiva partecipazione di progetti come Rockability e le logiche di tipo istituzionali, socioeconomiche, culturali, di orientamento allo sviluppo, da parte del mercato, della politica nazionale e sovra-nazionale, di attori rilevanti in ambito istituzionale ed economico.

Una possibile tensione del genere, si è visto in altri contesti, ha provocato effetti critici su quanto generato dai processi partecipativi.

SULLA CAPACITÀ DI SVILUPPO E SULLA SOSTENIBILITÀ ECONOMICA

Le risorse iniziali di tipo economico diventano interessanti se riescono a generare nuove opportunità e a garantire che il capitale iniziale si costituisca come una sorta di start-up di progetto. Bisogna, infatti, protendere verso progettualità che stanno in piedi da sole e in tal senso la parte di entrate pubbliche oggettivamente non basterà a rendere praticabili tali progettualità.

Bisogna contaminarsi con la cultura e gli approcci dell'impresa, in particolare quella culturale.

considerazioni di processo

ISPIRARSI ALLE PRATICHE DI RIUSO E RIGENERAZIONE DI BENI

Le pratiche di rigenerazione di spazi inutilizzati o da valorizzare, che diventano luoghi come entità a valenza socio-culturale, possono essere di particolare riferimento anche per il progetto Rockability.

Questa tipologia di rigenerazione sta inserendo nuovi paradigmi del possibile e prospettive inedite di sviluppo, proprio perché mette a valore beni per finalità di sviluppo locale, sperimentando pratiche di economia circolare, di economia creativa e di tipo generativo e solidale, ecc...

Si visto che tali forme di riuso incidono con % interessanti nella riduzione complessiva della disoccupazione giovanile. Il successo di tali progettualità di piccola scala, è proporzionale all'utilità percepita dal territorio.





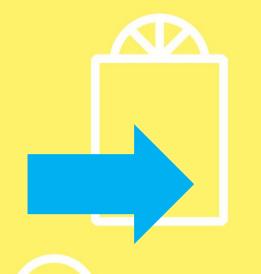
Porre le condizioni per l'avvio dei **Community Lab** a partire da quello riguardante i **minori** e
i **giovani**



- 1. mappa delle competenze
- 2. mappa delle potenzialità
- 3. mappa delle fragilità e risorse

Rileggere in chiave intersettoriale le risorse e le fragilità sociali, ambientali ed economiche.

Tali dimensioni vanno messe insieme e portate a risorsa conoscitiva del progetto.





Caratterizzare un orientamento trasversale e immediato verso la **sostenibilità ambientale** e lo **sviluppo sostenibile** nelle sue varie articolazioni

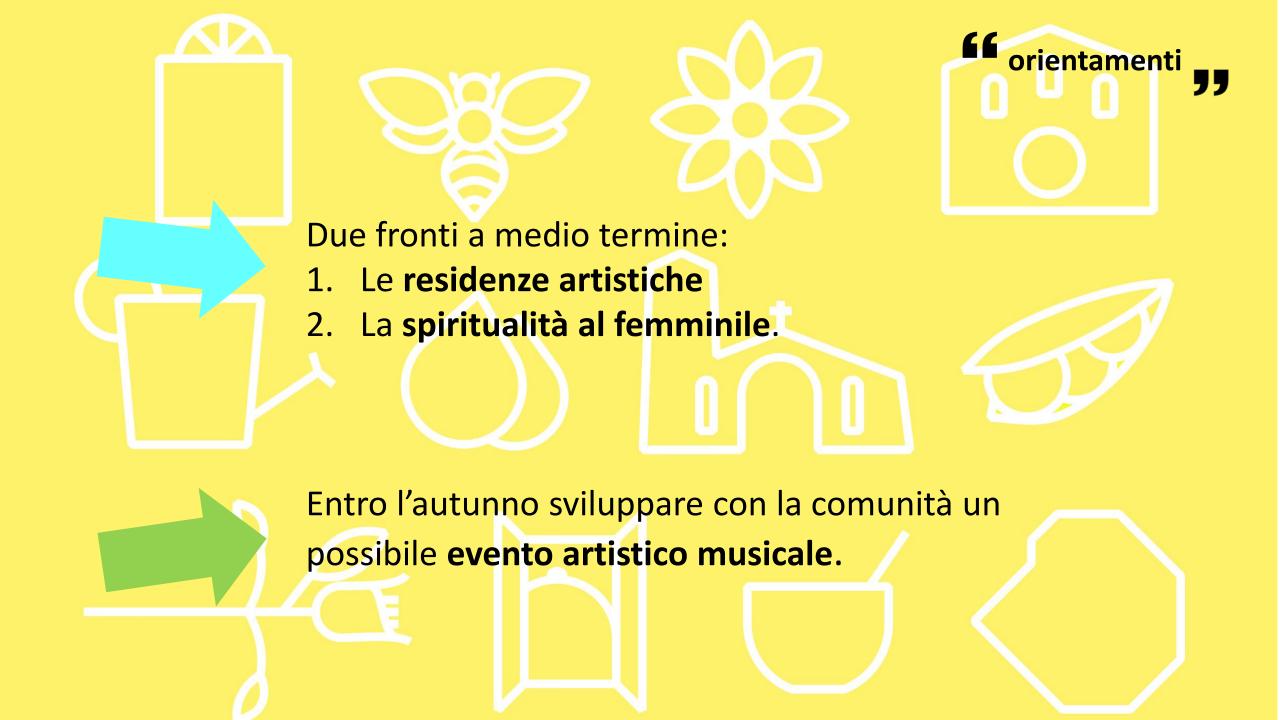
Sperimentare pratiche di **riuso temporaneo** di contenitori e beni inutilizzati, sotto-utilizzati o da valorizzare, con particolare attenzione alle **realtà frazionali**

Mantenere alta l'attenzione verso le **persone svantaggiate**, in particolare nella dimensione dell'accoglienza e nella proposta di offerte di turismo accessibile



Puntare ad una economia sociale e di comunità attraverso:

- un' azione di empowerment della comunità (acquisizione competenze, capacità...)
- la sperimentazione di strumenti di fundraising per raggiungere gli obiettivi progettuali che man mano emergeranno in Rockability
- la costruzione di un patrimonio comune per diverse realtà territoriali che si muovono su percorsi partecipativi. Rockability come promozione di modelli di sostenibilità economica e orientamento alla disseminazione

















Programma Operativo Regionale Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

